

Muffathalle München

Ton 2016



Front P.A.

D&B Audio Q1 Line Array

- 5x Q1 Top
- 1x Q7 Infill
- 6x Q Sub
- 3x D12 Amp

pro Seite

F.O.H.:

- **Digidesign Venue Profile 48 / 8**

Monitoring:

- **Yamaha M7CL48**
- 11 x d&b M4
- 5 x d&b D12 Verstärker
- Drumfill: 1x Q-Sub + 1x Q7 + D12 Amp
- Sidefills : 2x Q-Sub + 1x Q7 + 1x D12 Amp, pro Seite

Mikrofone:

2 x Sennheiser MD421
1 x Beyerdynamic M 88
6 x Sennheiser 604
12 x Shure SM 58
5 x Shure Beta 58
10 x Shure SM 57
1 x Shure Beta 57
1 x Shure Beta 56
1 x Shure Beta 52
2 x Shure Beta 91
1 x AKG CK 91
4 x AT 4041
1 x Beyerdynamic M 88

Stative / DI-Boxen:

17 x Stative groß
12 x Stative klein
3 x Stative Teller

6 x DI aktiv BSS
2 x DI passiv stereo Radial
5 x DI passiv Stageline
5 x DI passiv Radial
5 x DI passiv Stageline

2 x Canford Übertrager
2 x Palmer Line Übertrager