

Ampere Ton / Licht 2016



Ton

P.A.

- 2 x d&b Q7 pro Seite; d&b D80 Amp
- 2 x Nexo Bass RS15 pro Seite; Camco Q10 Amping

FOH (Monitormix vom FOH)

- Yamaha DM 2000 V2, 32 Inputs
- 3 x BSS FCS 960 EQ
- 1 CD Player Numark
- 6 x d&b M4 wedges
- 3 x d&b D6 Amps

Mics

- 7 x Shure SM 58
- 1 x Shure Beta 91
- 1 x Shure Beta 52
- 1 x Shure Beta 56
- 2 x Shure Beta 58
- 6 x Shure SM 57
- 4 x Sennheiser 604
- 2 x AKG CK 91
- 2 x AT 4041
- 1 x MD421
- 11 x große Mikrostativ
- 8 x kleine Mikrostativ
- 9 x DI passiv
- 3 x DI aktiv

DJ:

- 1 x Pioneer DJM 900 Nexus
- 2 x 1210 Technics
- 2 x Pioneer CDJ 900

Licht

**Standardmäßig ist kein Hauslichttechniker vor Ort!
Der Haustontechniker betreut während der Show das
Licht mit!**



Back:

- 12 x ETC Source 4 Par 56 575W
- 4 x PC 250W
- ACL Set Par 36

Front:

- 4 x Strand Profile 575W

Sides:

- SL: 3 x PAR 64
- SR: 3 x PAR 64

Desk:

- Licon 1X